



ГАЗЕТА ОБ ИСКУССТВЕ

THE ART NEWSPAPER RUSSIA

ИЗДАЕТСЯ ЕЖЕМЕСЯЧНО С 2012 ГОДА

МедиакиТ 2024



The Art Newspaper Russia

The Art Newspaper Russia — часть самой компетентной в мире информационной сети в сфере искусства, единственное в России интернациональное издание, посвященное искусству, выходит 10 раз в год объемом от 64 до 72 полос тиражом 70 000 экземпляров. В сеть входят англо-американская The Art Newspaper (с 1990 года), итальянская Il Giornale dell'Arte (с 1983 года), французская The Art Newspaper France (с 2017), The Art Newspaper China (с 2013 года), The Art Newspaper Israel (с 2021 года) и The Art Newspaper Türkiye (с 2023 года). Эти издания задуманы как аналог крупных общественно-политических газет, таких как The Guardian, The New York Times, Corriere della Sera, но посвящены событиям в мире искусства.

Издания распространяются в 60 странах. Корреспонденты из 30 стран снабжают новостями и репортажами офисы в Лондоне, Нью-Йорке, Париже, Турине, Москве, Стамбуле, Пекине и Гонконге.



Наша цель — включить русскоязычную аудиторию в мировой художественный контекст, помочь интеграции российского искусства в глобальную арт-систему.



Издатель — Ольга Ярутина

Издатель газеты The Art Newspaper Russia. Она родилась в Свердловске (ныне — Екатеринбург), имеет высшее экономическое и юридическое образование, занимается инвестиционными проектами. Давно интересуется искусством, коллекционирует иконы, поддерживает современные школы иконописи и восстановление храмовой архитектуры. В ее коллекции, которая начала складываться 6 лет назад, также русская живопись и графика.



Главный редактор — Милена Орлова

Искусствовед, журналист. Окончила отделение теории и истории искусства исторического факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. С 1997 по 2009 год работала в газете «Коммерсантъ»: корреспондентом, художественным обозревателем, заместителем заведующего отделом культуры. В 2009–2011 годах — главный редактор журнала «Артхроника». С марта 2012 года — главный редактор газеты The Art Newspaper Russia. Регулярно участвует в радио- и телепередачах в качестве эксперта в области искусства.

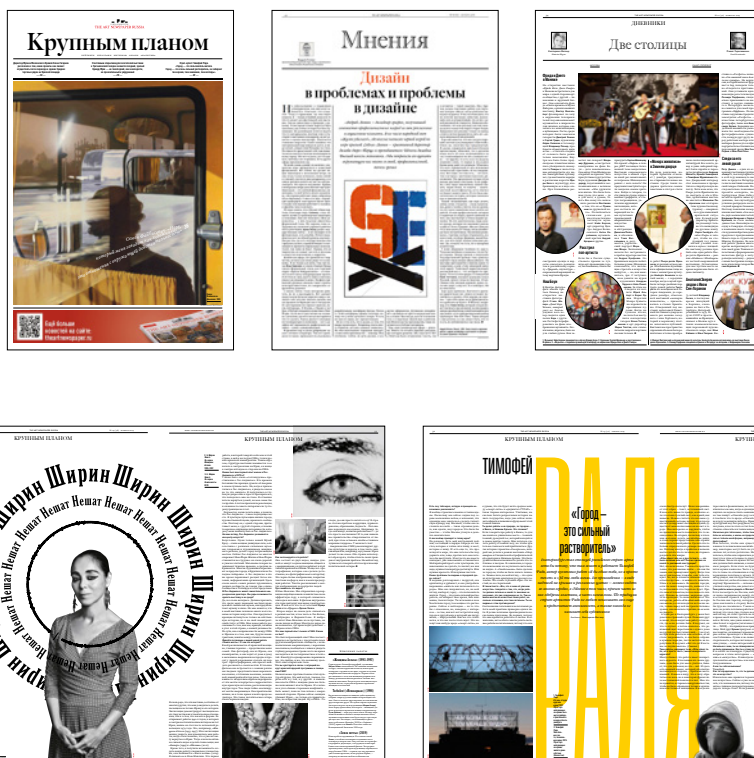
Новости | Музей | Реставрация

Последние события мира искусства. Музейное дело, инфраструктура, новые программы, перспективы и тенденции. Методы реставрации, археологические открытия, защита культурного наследия.



Мнения | Крупным планом | Путешествие

Мнения и оценки мировых экспертов в различных областях культуры. Интервью с кураторами, директорами музеев, художниками, коллекционерами, галеристами. Светские мероприятия и вернисажи в Нью-Йорке, Лондоне, Москве и Санкт-Петербурге.



Книги | Медиа

Обзор российских и зарубежных книг, последних исследований и альбомов по искусству. Новинки медиаарта и фильмов об искусстве.



Арт-рынок | Выставки

Аналитические обзоры и прогнозы развития мирового художественного рынка. Результаты крупнейших аукционов. Расписание главных мировых выставок, фестивалей, биеннале, ярмарок и аукционов. Многополосные обзоры, посвященные различным отраслям арт-рынка.





ЛЕКЦИИ, ДИСКУССИИ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

- ✓ Конференция «Будущее медиа: контент и канал» в рамках ярмарки современного искусства *viennacontemporary*
- ✓ Конференция «Переводы и диалоги: восприятие русского искусства за границей» (Университет Ка' Фоскари, Венеция)
- ✓ Дискуссия «Арт-рынок как способ популяризации искусства» в рамках I Московского международного форума «Культура. Взгляд в будущее»
- ✓ Круглые столы: «Эндаумент — целевое финансирование музеев», «Кто такой арт-менеджер и где этому учат»
- ✓ Дискуссия «О музейных цифрах: росте посещаемости, борьбе за зрителя, укрупнении музеев, музейных городках» в рамках Московского Культурного Форума
- ✓ Международная конференция «Народное художественное училище и Уновис в Витебске» (Пемброк-колледж Кембриджского университета)

ПАРТНЕРЫ

- ✓ Государственный Эрмитаж
- ✓ Музеи Московского Кремля
- ✓ Государственная Третьяковская галерея
- ✓ Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина
- ✓ Государственный Русский музей
- ✓ Государственный исторический музей
- ✓ Департамент культуры города Москвы
- ✓ Московский музей современного искусства (ММОА)
- ✓ Мультимедиа Арт Музей, Москва (МАММ)
- ✓ Музей современного искусства «Гараж»
- ✓ Музей Москвы
- ✓ Российский павильон на Венецианской биеннале современного искусства
- ✓ Ярмарка современного искусства FIAC (Париж, Франция)
- ✓ Ярмарка современного искусства *viennacontemporary* (Вена, Австрия)
- ✓ Ярмарка современного искусства *Cosmoscow* (Москва)
- ✓ Art Basel (Париж)

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ К ГАЗЕТЕ ПОДРОБНО ПРЕДСТАВЛЯЮТ АРТ-ПРОЕКТЫ ЗАКАЗЧИКА И ПОСВЯЩЕНЫ ВАЖНЫМ СОБЫТИЯМ В МИРЕ ИСКУССТВА:

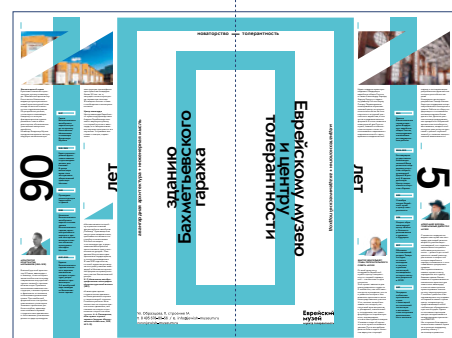
- ✓ Венецианская биеннале современного искусства (май 2017 года)
- ✓ Выставка «Шедевры нового искусства. Коллекция Щукина» (Париж, Фонд Louis Vuitton, октябрь 2016 года)
- ✓ Московская международная биеннале современного искусства
- ✓ I Московский международный форум «Культура. Взгляд в будущее» (Москва, Манеж, октябрь 2014 года)
- ✓ Ярмарка BRAFA
- ✓ Art Basel

РЕЙТИНГИ

- ✓ Ежегодный рейтинг самых посещаемых музеев и выставок мира и России
- ✓ Рейтинг самых дорогих российских художников
- ✓ Рейтинг молодых художников

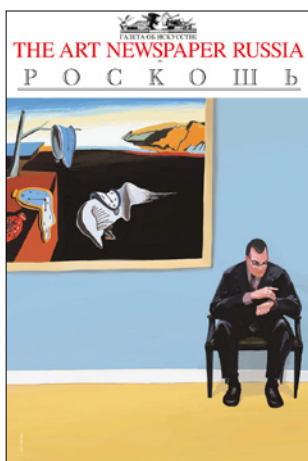
ИМИДЖЕВЫЕ ВЛОЖЕНИЯ-ПОСТЕРЫ И КАЛЕНДАРИ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЕ ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ И НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИЗ МУЗЕЙНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ

- ✓ Музеи Московского Кремля, «Элегантность и роскошь ар-деко»
- ✓ Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, «Лев Бакст. К 150-летию со дня рождения»
- ✓ Институт русского реалистического искусства
- ✓ Еврейский музей и центр толерантности / Пятилетие
- ✓ Приложение BRAFA
- ✓ Музей AZ / Трехлетие
- ✓ Музей международного нумизматического клуба
- ✓ Иллюстрированные книги художника Кирилла Челушкина
- ✓ Уральская биеннале
- ✓ ГУМ-Red-Line
- ✓ Еврейский музей и центр толерантности отмечает десятилетие
- ✓ Открытие центра конструктивизма Зотов
- ✓ Rescyle Group в центре современного искусства
- ✓ Винзавод



Приложение «Роскошь»

«Роскошь» — приложение к газете для поддержания имиджа рекламодателей, в котором публикуются специально подготовленные статьи, посвященные высокой моде, коллекционным часам, ювелирным украшениям, современному дизайну, антиквариату, автомобилям.



МАНЖЕТА – Широкая глянцевая бумажная лента, которая плотно охватывает газету со всеми приложениями. Размеры манжеты позволяют использовать ее как дополнительную рекламную площадь, которая первой оказывается в поле зрения читателя;

СОВМЕСТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ – возможность дополнительно вложить в комплект для распространения вместе с газетой, собственную полиграфическую продукцию заказчика (рекламу, флаеры, каталоги и т.д.)





Ежегодная премия The Art Newspaper Russia

Премия The Art Newspaper Russia ежегодно присуждается редакцией газеты с учетом мнения экспертного сообщества по результатам прошедшего года в пяти номинациях:

- Музей года
- Выставка года
- Книга года
- Реставрация года
- Личный вклад

Премия уникальна и не ограничивает себя ни стилевыми, ни возрастными рамками. Она предназначена для поощрения деятельности, имеющей широкий общественный резонанс, влияющей на художественный процесс, способствующей сохранению и признанию значимости художественного наследия, частных инициатив в сфере искусства, развитию художественного рынка, пропаганде российского искусства за рубежом и расширению знаний о зарубежном искусстве в стране.

Для создания каждого номера, посвященного номинантам, привлекаются художники и музыканты, работающие на стыке классического и современного искусства, а также используются новейшие светопроекционные технологии.

Лауреаты XII премии The Art Newspaper Russia будут названы в марте.



The ART Newspaper Russia FILM FESTIVAL

На фестивале демонстрируются новые игровые и документальные фильмы – победители и участники Каннского кинофестиваля, Берлинского международного кинофестиваля, Sundance, TriBeCa, ММКФ и других важных киносмотров.

В течение недели в кинотеатрах и музеях проходят ежедневные кинопоказы, встречи с режиссерами и продюсерами, обсуждения фильмов знаменитыми кино- и арт-критиками.



THE ART NEWSPAPER RUSSIA

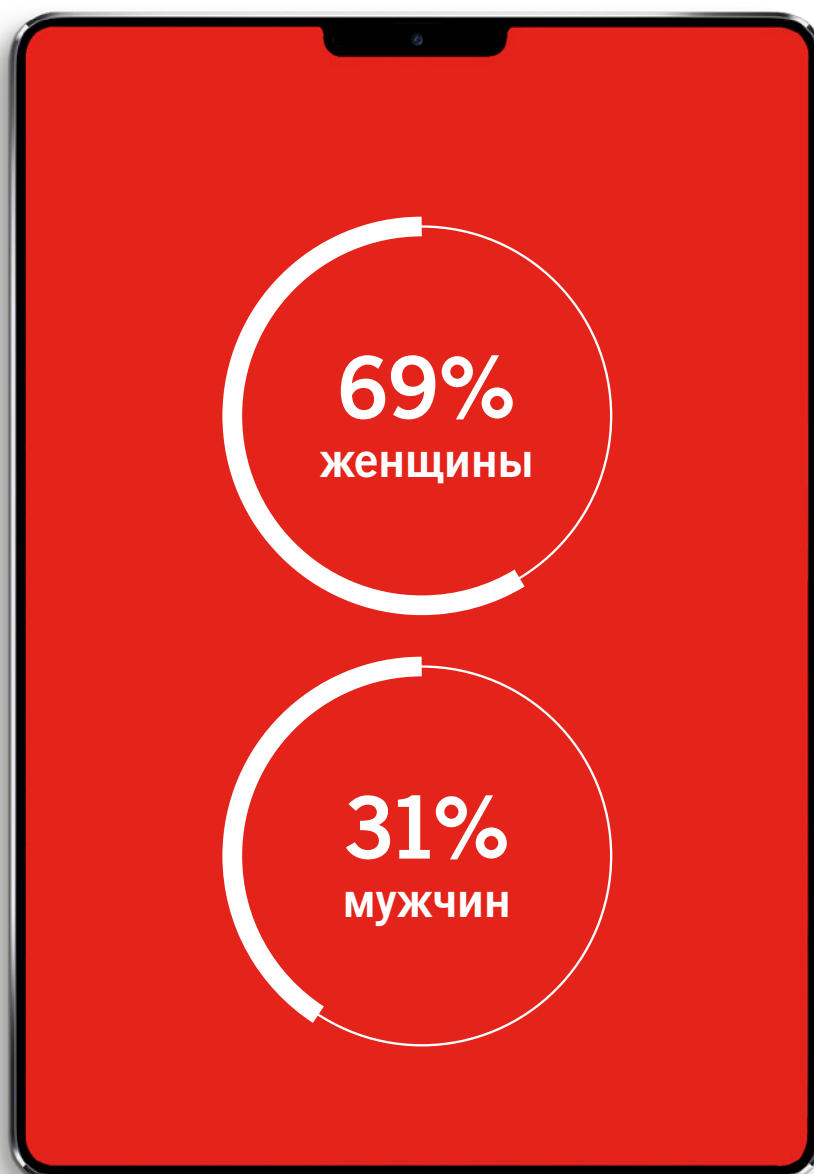
FILM
FESTIVAL

фестиваль фильмов
об искусстве

Аудитория издания – 69% женщин и 31% мужчин

Читатели The Art Newspaper Russia — коллекционеры, кураторы, музейщики, арт-критики, консультанты, художники, дизайнеры, архитекторы, историки, бизнесмены, дипломаты, политики, владельцы галерей и антикварных салонов, арт-дилеры, деятели культуры.

Статистические данные проведенного IPSOS MORI исследования аудитории The Art Newspaper Russia показывают, что наши читатели представляют собой класс хорошо образованных и активных людей в возрасте 25–55 лет. Многие из них обладают солидными коллекциями художественных произведений.



TANR в Москве

МУЗЕИ, ГАЛЕРЕИ, ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ:

- 1 Фонд IN ARTIBUS
- 2 Государственный исторический музей
- 3 Мультимедиа Арт Музей, Москва (МАММ)
- 4 Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина
- 5 Государственный центр современного искусства
- 6 Еврейский музей и центр толерантности
- 7 Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства
- 8 Фонд культуры «ЕКАТЕРИНА»
- 9 Центр фотографии им. братьев Люмьер
- 10 Музеи Московского Кремля
- 11 Музейное объединение «Музей Москвы»
- 12 Музей AZ
- 13 Государственный музей архитектуры имени А.В.Щусева
- 14 Музей-заповедник «Царицыно»
- 15 Музей современного искусства «Гараж»
- 16 Музей русского импрессионизма
- 17 Школа современной фотографии Photoplay
- 18 ГУМ-RED-LINE
- 19 «Музейно-выставочное объединение «Манеж»
- 20 Художественная институция «JART GALLERY»

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ:

- 1 Книжные магазины «ММОА ART BOOK SHOP»
- 2 Книжный магазин «Ходасевич»
- 3 Магазины «Серовин и Коров»
- 4 Книжный магазин «Циолковский»
- 5 Книжные магазины «Фаланстер»

- 6 Московский дом книги на Новом Арбате
- 7 Книжный магазин в РГГУ
- 8 Книжный магазин «Достоевский»

ПРОЧЕЕ:

- 1 ГУМ «Гастроном №1»
- 2 Гипермаркет «Твой дом»
- 3 Банк Открытие
- 4 Альфа-капитал
- 5 Heydar Aliyev Foundation
- 6 Republic of Azerbaijan
- 7 Direct Group
- 8 Swiss International Air Lines
- 9 Локобанк
- 10 Газпромбанк
- 11 Аукционный дом «Совком»
- 12 PR REBOOT – сеть фитнес центров
- 13 Сбербанк private bank
- 14 Гольф-клуб Сколково
- 15 Дом творчества писателей Переделкино
- 16 Азбука Вкуса
 1. Пр-т Маршала Жукова, д.41
 2. Арбат 54
 3. Аутлет Новая Рига
 4. Мичуринский пр-т
 5. Мосфильмовская, 88, корп.2
 6. Островитянова, д.2
 7. Ленинский проспект, д.34
 8. ТЦ Каштановая роща (Дмитровское ш., 2Б, стр. 1, д. Шолохово)
 9. ТЦ Юнимол (Московская область, городской округ Красногорск, Новорижское шоссе, 7-й километр, с1)

ПРЕМИАЛЬНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ

АППАРАТ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

РЕСТОРАНЫ И ОТЕЛИ:

- 1 Eleven Coffee x Blossom Garden
- 2 Палаты на льва толстого
- 3 Geraldine
- 4 Bagebi
- 5 Дом 12

СЕТЬ «КОФЕМАНИЙ»

- 1 г. Москва, ул. Лесная, 5
- 2 г. Москва, ул. Усачёва, 26
- 3 г. Москва, Красная площадь, 3
- 4 г. Москва, Кутузовский проспект, 17
- 5 г. Москва, Малый Черкасский пер. 2
- 6 г. Москва, Трубная пл.2
- 7 г. Москва, ул. Тверская, д. 22 8 г. Москва, ул. Покровка 18/18 стр. 3

- 8 г. Москва, ул. Покровка 18/18 стр. 3
- 9 г. Москва, Комсомольский проспект, 21 стр. 2
- 10 г. Москва, ул. Садовническая ул., 82, стр.2
- 11 г. Москва, ул. Б. Никитская,13/6
- 12 г. Москва, ул. Б.Полянка 2/2
- 13 г. Москва ул. Новый Арбат, д.19
- 14 Центральная ул., 33, д. Покровское
- 15 г. Москва, Кудринская пл, 46/54
- 16 г. Москва Ленинградское шоссе, д.16А, стр.4
- 17 г. Москва, ул. 1-я Тверская-Ямская, д. 21
- 18 г. Москва, ул. Мосфильмовская, вл.1А ЖК Вишнёвый сад
- 19 Рублево-Успенское шоссе, 22в, рынок «Рублевский привоз»
- 20 г. Москва, ул. Мытная, д.74

РЕСТОРАНЫ И ОТЕЛИ:

- 1 Moscow Marriott Marriott Hotel Novy Arbat
- 2 Yoko

- 3 Вильямс
- 4 Шинок
- 5 Ваниль
- 6 Гостиница Украина
- 7 Cantinetta Antinori
- 8 ВЕРАНДА У ДАЧИ
- 9 Bolshoi
- 10 Novikov re aurant&bar
- 11 ПРИЧАЛ
- 12 Сахли
- 13 Дарбази
- 14 Ресторан Турандот
- 15 Счастье
- 16 Тенили
- 17 BRO&N
- 18 Чайка
- 19 Ласточка
- 20 Арарат Парк Хаятт
- 21 Cube.Moscow

TANR в Санкт-Петербурге

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ:

- 1 Санкт-Петербургский дом книги
- 2 Книжный магазин «Все свободно»
- 3 Фонд/Галерея «ФотоДепартамент»
- 4 Книжный магазин «Подписные издания»
- 5 Магазин «Порядок слов»
- 6 ЦИ Невский 8
- 7 Порядок слов на Новой сцене Александринки
- 8 Garage Bookshop
- 9 Kgallery Booksafe

МУЗЕИ И ГАЛЕРЕИ:

- 1 ЦВЗ Манеж
- 2 Государственный Эрмитаж
- 3 Музей и галереи современного искусства «Эрарта»
- 4 Музей современного искусства «Новый музей»
- 5 Музей Фаберже
- 6 Государственный центр фотографии «Росфото»
- 7 Музей искусства Санкт-Петербурга XX-XXI веков

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ:

- 1 PRESSA.RU
- 2 LITRES.RU

РЕСТОРАНЫ И ОТЕЛИ:

- 1 Four Seasons Hotel Lion Palace St. Petersburg
- 2 Отель Wynwood
- 3 Астория отель
- 4 Шарли ресторан
- 5 Wynwood отель
- 6 Сыроварня ресторан
- 7 Франческо ресторан
- 8 ГрандОтель
- 9 Англетер отель

ПРОЧЕЕ:

- 1 Private Banking (Газпром Банк)
- 2 Газпром прайвет (Бц «Синоп» Синопская набережная 22)

РЕГИОНАЛЬНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ. (СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ):

- 1 «КНИГИ КОФЕ И ДР. ИЗМЕРЕНИЯ (Книжный магазин)»
- 2 Ельцын Центр (музей)

(НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ):

- 1 Арсенал
- 2 Sheraton Nizhny Novgorod Kremlin

Размещение рекламных материалов в газете

РЕКЛАМНЫЙ МОДУЛЬ	РАЗМЕР, мм	СТОИМОСТЬ, руб.
(1/8) Баннер на обложке	271*45,8	370 000
(2/1) Первый разворот	590*448	1 250 000
(2/1) Второй разворот	590*448	970 000
(2/1) Третий разворот	590*448	900 000
(1/1) Полоса/Спецпозиция напротив «Содержания»	295*448	740 000
(1/1) Полоса/«Новости», «Крупным планом», «Арт-рынок»	295*448	670 000
Спец проект: Адверториал 1/1 в газету и на сайт (В певрой пятерке топ новостей)	295*448	850 000
(1/1) Полоса/Остальные рубрики	295*448	620 000
(2/1) Центральный разворот	590*448	1 250 000
(2/1x2) Центральный двусторонний разворот	590*448 x 2	1900 000
(1/2) Половина горизонтальная	271*194	380 000
(1/2) Половина вертикальная	133,75*391,5	380 000
(1/4) Четверть стандартная	133,75*194	250 000
(1/4) Горизонтальная	271*95,25	250 000
(1/8) Нижний баннер	271*45,8	200 000
(1/1) 3-я обложка	295*448	670 000
(1/1) 4-я обложка	295*448	1 250 000
(1/1) Манжета	120*600	770 000
Суперобложка		1 500 000
Вложение		1 370 000
Приложение 8 полос	295*448	3 000 000
Приложение 12 полос	295*448	3 700 000
Приложение 16 полос	295*448	4 600 000
(1/1) Полоса «Роскошь»	295*448	510 000
(1/2) Половина горизонтальная «Роскошь»	271*194	300 000
(1/1) 4-я обложка приложения «Роскошь»	295*448	670 000

Технические требования к рекламным материалам в газете

- 1 Файлы **TIFF CMYK** (Adobe CS5) должны иметь разрешение **300 DPI** при необходимом размере. Изображение должно содержать один слой **BACKGROUND** и не иметь **ALFA-КАНАЛОВ** и цветов **PANTONE**.
- 2 Файлы **PDF CMYK** (Adobe CS5). Все изображения должны иметь разрешение **300 DPI** при необходимом размере. Все шрифты переведены в кривые, мелкий черный текст **BLACK OVERPRINT**.
- 3 Названия файлов должны состоять только из латиницы: **CLIENT_NAME_WIDTHxHEIGHT.PDF**, например: **GALLERY_143x205.PDF**.
- 4 Файлы должны сопровождаться подписанной цветопробой (**IRIS, STORK, MATCHPRINT 3M, AGFAPROOF**). В противном случае претензии по цветопередаче не принимаются.
- 5 В соответствии с российским законодательством клиент должен маркировать рекламный модуль словом «**РЕКЛАМА**» и возрастным ограничением (**0+, 6+, 12+, 16+**) в зависимости от контента.
- 6 Цветовой профиль **SC_PAPER_ECI.ICC** под матовую офсетную бумагу 54 г/м² лежит на FTP-сервере редакции (либо нужно использовать **U.S. SHEETFED UNCOATED V2**). Цветовая модель **CMYK (4+4)**. Сумма красок не больше **300%**.
- 7 Полосные модули должны иметь Bleeds с каждой стороны по 5 мм. Crop Marks и Registration Marks должны быть отключены. Все остальные модули должны быть без Bleeds, внешней рамки, Crop Marks и Registration Marks.
- 8 Все важные текстовые элементы должны быть отодвинуты от обрезного края не менее чем на **10MM**

График выхода газеты The Art Newspaper Russia в 2021 году

№ Газеты	Бронь площадей	Срок сдачи макетов	Газета в Москве
01 (118) февраль 2024г.	27 декабря	16 января	5 февраля
02 (119) март 2024г.	7 февраля	14 февраля	4 марта
03 (120) апрель 2024г.	6 марта	13 марта	1 апреля
04 (121) май 2024г.	4 апреля	11 апреля	6 мая
05 (122) июнь 2024г.	3 мая	15 мая	3 июня
06 (123) июль-август 2024 г.	6 июня	13 июня	1 июня
07 (124) сентябрь 2024г.	8 августа	15 августа	2 сентября
08 (125) октябрь 2024г.	5 сентября	12 сентября	7 октября
09 (126) ноябрь 2024г.	5 октября	11 октября	5 ноября
10 (127) декабрь 2024г. — январь 2024г.	7 ноября	14 ноября	2 декабря

Посещаемость сайта

210 тыс. УНИКАЛЬНЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ В МЕСЯЦ

КАНАЛ THE ART NEWSPAPER RUSSIA В TELEGRAM	10 500 подписчиков
СТРАНИЦА THE ART NEWSPAPER RUSSIA В VKONTAKTE	18 600 подписчиков
КАНАЛ THE ART NEWSPAPER RUSSIA НА ЯНДЕКС.ДЗЕН	14 100 подписчиков
НОВОСТНАЯ РАССЫЛКА	5 000 тыс. подписчиков

ИСТОЧНИКИ ТРАФИКА	%
Social	11,44
Direct	29,87
Search	52,96
Referral	4,16
Email	1,36

ТИПЫ УСТРОЙСТВ	%
Desktop	33,1
Mobile	63,6
Tablet	3,28

Аудитория сайта

ЖЕНЩИНЫ – 69% МУЖЧИНЫ – 31%

ВОЗРАСТ	%
18-24	12,2
25-34	23,6
35-44	19,8
45-54	18,9
55-64	22,4
65+	22,4

ГЕОГРАФИЯ	%	ГЕОГРАФИЯ	%
Россия	78	США	2
Москва	60	Белоруссия	1
Санкт-Петербург	10	Великобритания	1
Остальные регионы	30	Германия	1
Украина	4	Израиль	1
Армения	2	Франция	1
Грузия	2	Прочие	7

Размещение рекламных материалов на сайте

ГЛАВНЫЙ ВЕРХНИЙ БАННЕР

Desktop (1366x300px), Tablet (1036x300px), Mobile (300x400px)	СТОИМОСТЬ, РУБ.
2 недели	300 000
1 месяц	450 000

БОКОВОЙ БАННЕР

Desktop (300x600px), Tablet (960x300px), Mobile (300x300px)	
2 недели	200 000
1 месяц	350 000

БОКОВОЙ ВТОРОЙ БАННЕР

Desktop (300x300px), Tablet (960x300px), Mobile (300x300px)	
2 недели	144 000
1 месяц	240 000

НИЖНИЙ БАННЕР

Desktop (960x300px), Tablet (960x300px), Mobile (300x300px)	
2 недели	120 000
1 месяц	200 000

ЭКСКЛЮЗИВ СТРАНИЦЫ

(верхний банер / боковой банер, второой боковой банер/ нижний банер)	
2 недели 600 000 1 месяц	1 100 000

БАННЕР 560*100 PX

в еженедельной рассылке (5000 подписчиков)	150 000
--	---------

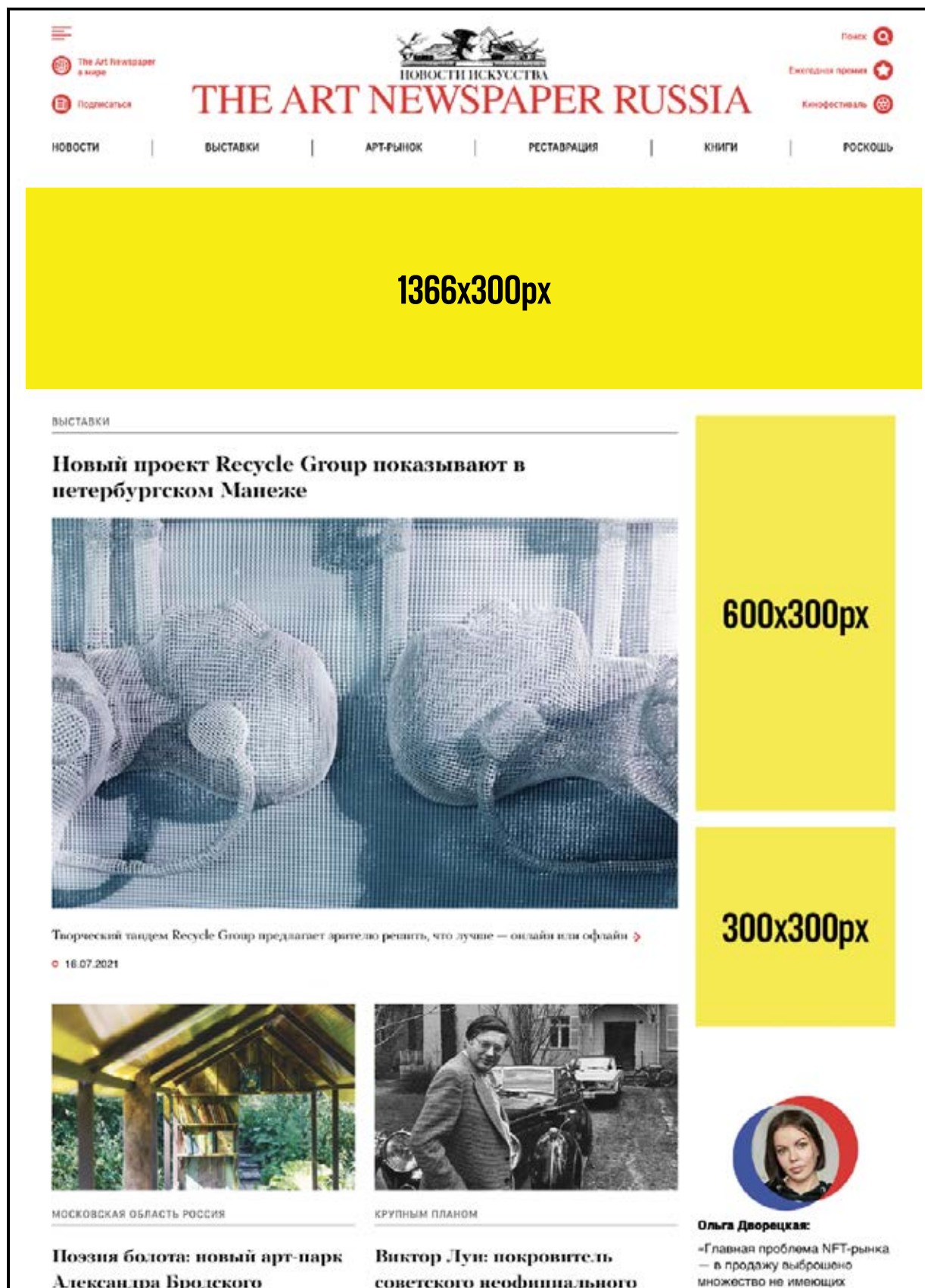
PROMO СТАТЬЯ НА САЙТЕ

В певрой пятерке топ новостей	300 000
-------------------------------	---------

НОВОСТНАЯ РАССЫЛКА

Размещение новости в еженедельной рассылке по базе подписчиков	150 000
--	---------

Desktop



Desktop



Творческий тандем Recycle Group предлагает зрителю решить, что лучше — онлайн или офлайн ➤

16.07.2021

300x600px



НОВОСТИ

Фонд Laboratoria Art&Science открыл постоянное пространство в Новой Третьяковке

Экспозиция сайнс-арта «Да живет иное во мне» в Западном крыле включает 11 проектов зарубежных и российских художников. ➤

19.07.2021



МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ РОССИЯ

Поэзия болота: новый арт-парк Александра Бродского открылся в Веретье

В местечке Веретьево под Дубовой создан арт-парк по проекту Александра Бродского — 38 павильонов, расставленных на 7 гектарах болота, располагают к созерцанию и размышлениям о судьбах родины ➤

16.07.2021

300x300px

ИНТЕРВЬЮ



Наталья Григорьева:

«Импрессионисты Пушкинского музея воспринимались мной почти как домашние художники»



Ольга Дворецкая:

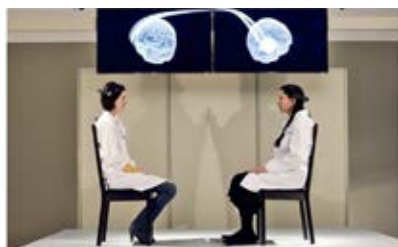
«Главная проблема NFT-рынка — в продажу выброшено множество не имеющих ценности работ»



Проект «Красный сад»:

восемь современных скульптур стоят лицом к Кремлевской стене

960x300px



НОВОСТИ

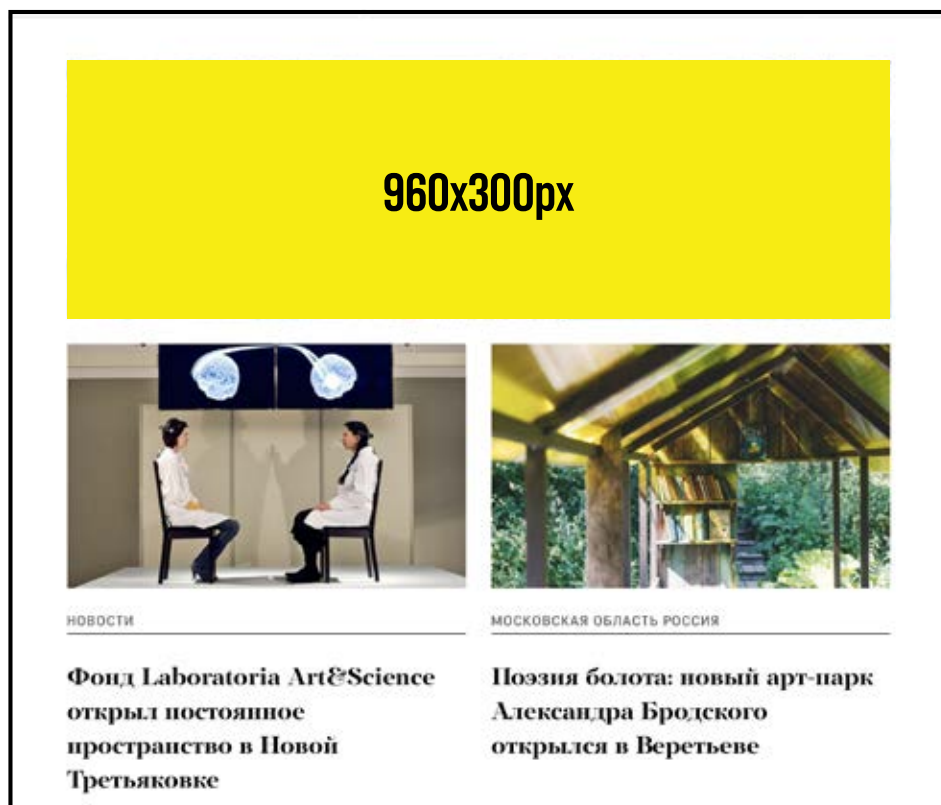
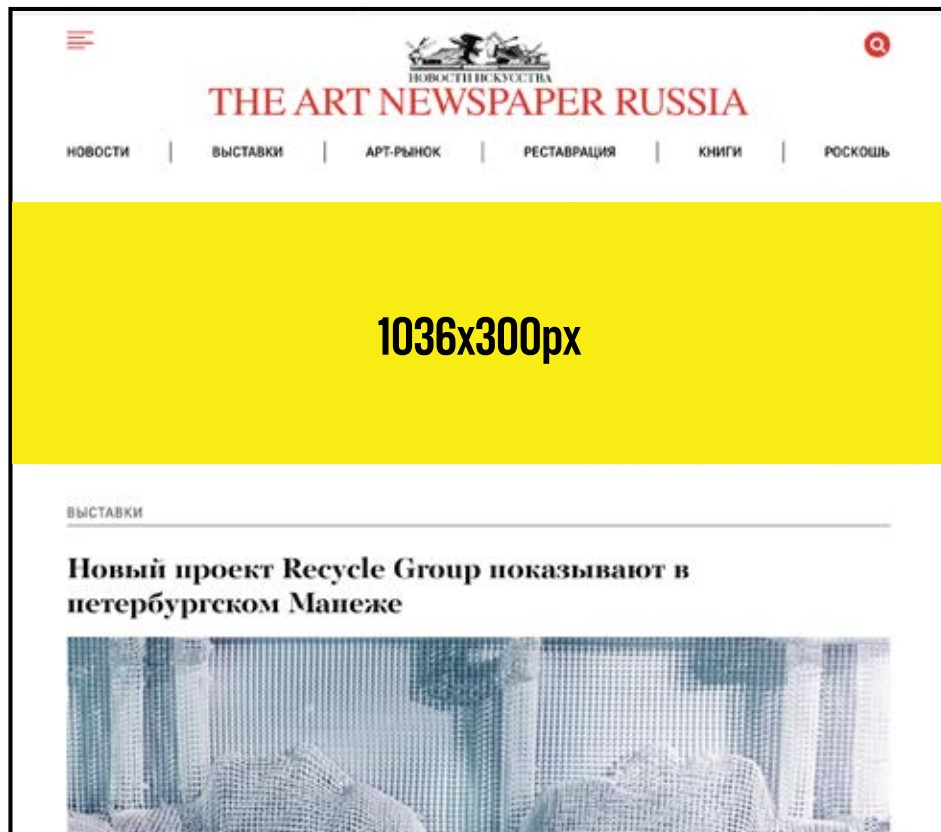
Фонд Laboratoria Art&Science открыл постоянное



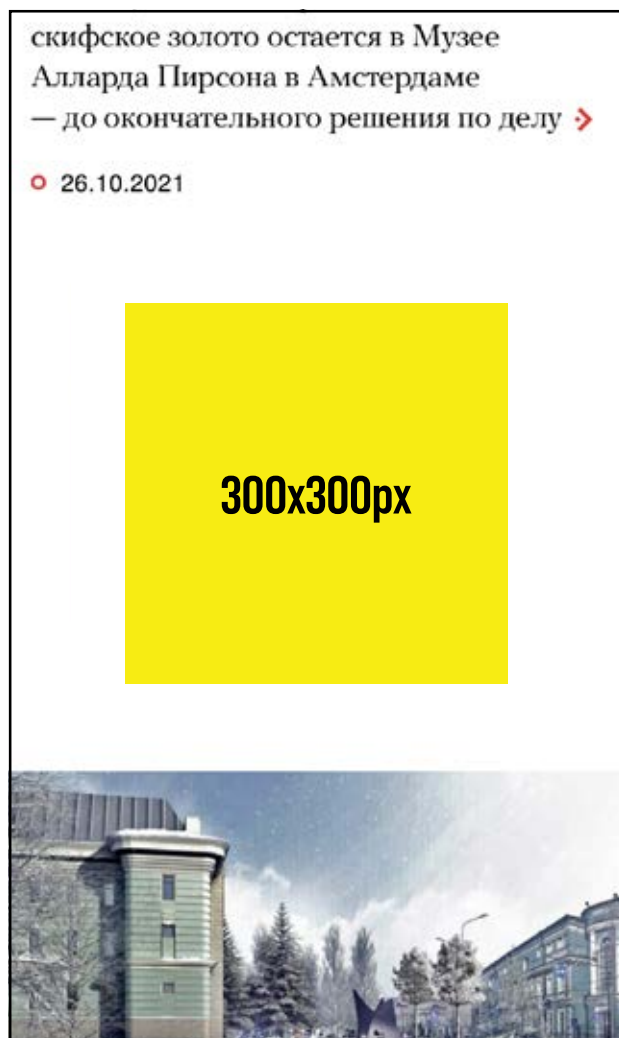
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ РОССИЯ

Поэзия болота: новый арт-парк Александра Бродского

Tablet



Mobile



Технические требования к рекламным материалам на сайте

РЕКЛАМНЫЙ МОДУЛЬ

РАЗМЕР, Кб

GIF/JPG/PNG

200

Полный экран, нестандартный формат, спецпроект — по договоренности.

Специальный брендированный материал с обложкой

до 00 000 РУБ. (НДС НЕ ОБЛАГАЕТСЯ)

с закреплением на две недели на главной странице сайта в топе новостей

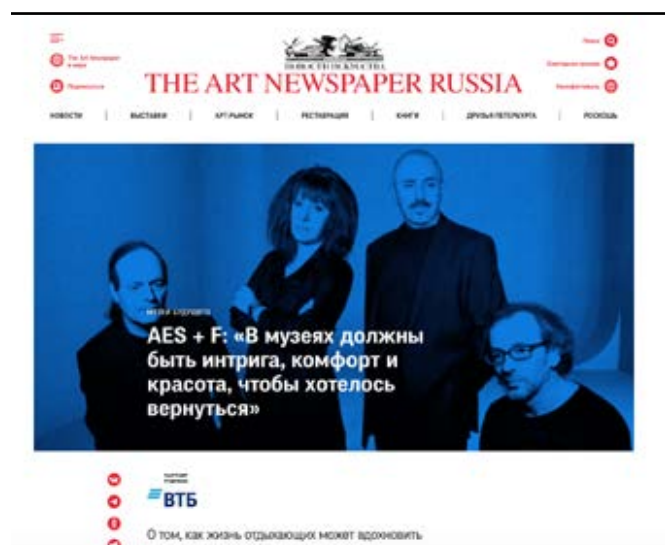


Одноразовое партнерство

до 500 000 РУБ. (НДС НЕ ОБЛАГАЕТСЯ)

до 10 МАТЕРИАЛОВ

отдельный раздел (кнопка), брендированные материалы



МАРИЯ СИНЕЛЬНИКОВА

Директор по рекламе

Телефон: +7 (916) 086-10-13

Email: msinelnikova@theartnewspaper.ru

КАТЕРИНА ПЛЕХАНОВА

Ведущий специалист по рекламе

Телефон: + 7 (903) 230-91-31

E-mail: plekhanova@theartnewspaper.ru

Спасибо