



ГАЗЕТА ОБ ИСКУССТВЕ

# THE ART NEWSPAPER RUSSIA

ИЗДАЕТСЯ ЕЖЕМЕСЯЧНО С 2012 ГОДА

# Медиакит 2024



## The Art Newspaper Russia

The Art Newaper Russia — часть самой компетентной в мире информационной сети в сфере искусства, единственное в России интернациональное издание, посвященное искусству, выходит 10 раз в год объемом от 64 до 72 полос тиражом 70 000 экземпляров. В сеть входят англо-американская The Art Newpaper (с 1990 года), итальянская Il Giornale dell'Arte (с 1983 года), французская The Art Newpaper France (с 2017), The Art Newpaper China (с 2013 года), The Art Newpaper Israel (с 2021 года) и The Art Newpaper Turkiye (с 2023 года). Эти издания задуманы как аналог крупных общественно-политических газет, таких как The Guardian, The New York Times, Corriere della Sera, но посвящены событиям в мире искусства.

**Издания распространяются в 60 странах. Корреспонденты из 30 стран снабжают новостями и репортажами офисы в Лондоне, Нью-Йорке, Париже, Турине, Москве, Стамбуле, Пекине и Гонконге.**



Наша цель — включить русскоязычную аудиторию в мировой художественный контекст, помочь интеграции российского искусства в глобальную арт-систему.

# Об издании

| 3



## Издатель – Ольга Ярутиня

Издатель газеты The Art Newspaper Russia. Она родилась в Свердловске (ныне – Екатеринбург), имеет высшее экономическое и юридическое образование, занимается инвестиционными проектами. Давно интересуется искусством, коллекционирует иконы, поддерживает современные школы иконописи и восстановление храмовой архитектуры. В ее коллекции, которая начала складываться 6 лет назад, также русская живопись и графика.



## Главный редактор – Милена Орлова

Искусствовед, журналист. Окончила отделение теории и истории искусства исторического факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. С 1997 по 2009 год работала в газете «Коммерсантъ»: корреспондентом, художественным обозревателем, заместителем заведующего отделом культуры. В 2009–2011 годах – главный редактор журнала «Артхроника». С марта 2012 года – главный редактор газеты The Art Newspaper Russia. Регулярно участвует в радио- и телепередачах в качестве эксперта в области искусства.

# Рубрики

| 4

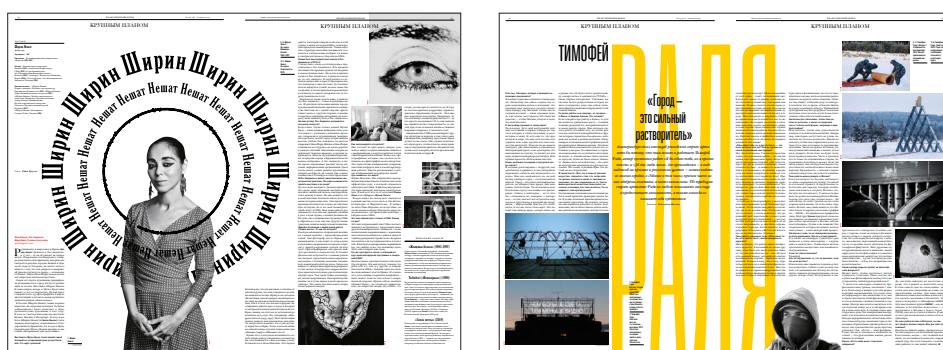
## Новости | Музей | Реставрация

Последние события мира искусства. Музейное дело, инфраструктура, новые программы, перспективы и тенденции. Методы реставрации, археологические открытия, защита культурного наследия.



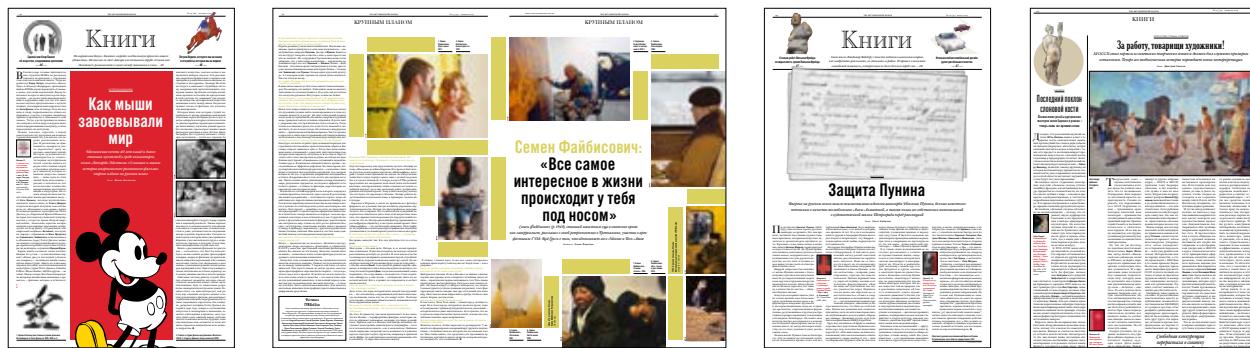
## Мнения | Крупным планом | Путешествие

Мнения и оценки мировых экспертов в различных областях культуры. Интервью с кураторами, директорами музеев, художниками, коллекционерами, галеристами. Светские мероприятия и вернисажи в Нью-Йорке, Лондоне, Москве и Санкт-Петербурге.



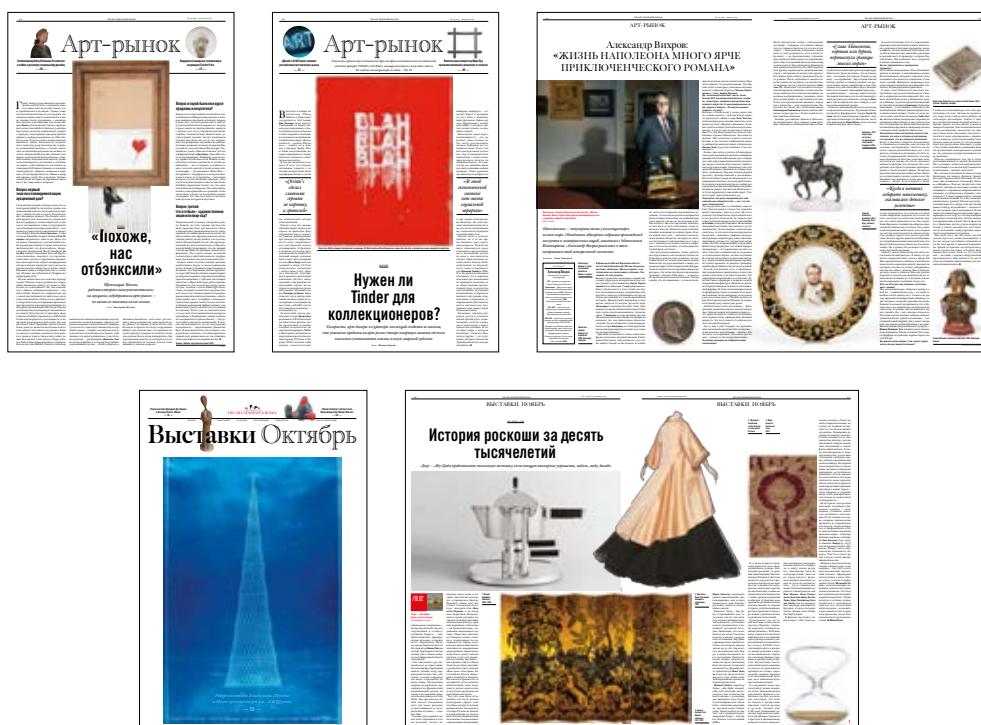
## Книги | Медиа

Обзор российских и зарубежных книг, последних исследований и альбомов по искусству. Новинки медиаарта и фильмов об искусстве.



## Арт-рынок | Выставки

Аналитические обзоры и прогнозы развития мирового художественного рынка. Результаты крупнейших аукционов. Расписание главных мировых выставок, фестивалей, биеннале, ярмарок и аукционов. Многополосные обзоры, посвященные различным отраслям арт-рынка.



# Партнерские проекты

| 6



## ЛЕКЦИИ, ДИСКУССИИ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

- ✓ Конференция «Будущее медиа: контент и канал» в рамках ярмарки современного искусства viennacontemporary
- ✓ Конференция «Переводы и диалоги: восприятие русского искусства за границей» (Университет Ка' Фоскари, Венеция)
- ✓ Дискуссия «Арт-рынок как способ популяризации искусства» в рамках I Московского международного форума «Культура. Взгляд в будущее»
- ✓ Круглые столы: «Эндаумент – целевое финансирование музеев», «Кто такой арт-менеджер и где этому учат»
- ✓ Дискуссия «О музейных цифрах: росте посещаемости, борьбе за зрителя, укрупнении музеев, музейных городках» в рамках Московского Культурного Форума
- ✓ Международная конференция «Народное художественное училище и Уновис в Витебске» (Пемброк-колледж Кембриджского университета)

## ПАРТНЕРЫ

- ✓ Государственный Эрмитаж
- ✓ Музей Московского Кремля
- ✓ Государственная Третьяковская галерея
- ✓ Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина
- ✓ Государственный Русский музей
- ✓ Государственный исторический музей
- ✓ Департамент культуры города Москвы
- ✓ Московский музей современного искусства (ММОМА)
- ✓ Мультимедиа Арт Музей, Москва (МАММ)
- ✓ Музей современного искусства «Гараж»
- ✓ Музей Москвы
- ✓ Российский павильон на Венецианской биеннале современного искусства
- ✓ Ярмарка современного искусства FIAC (Париж, Франция)
- ✓ Ярмарка современного искусства viennacontemporary (Вена, Австрия)
- ✓ Ярмарка современного искусства Cosmoscow (Москва)
- ✓ Art Basel (Париж)

## Приложение «Роскошь»

«Роскошь» — приложение к газете для поддержания имиджа рекламодателей, в котором публикуются специально подготовленные статьи, посвященные высокой моде, коллекционным часам, ювелирным украшениям, современному дизайну, антиквариату, автомобилям.



# Дополнительные возможности | 9

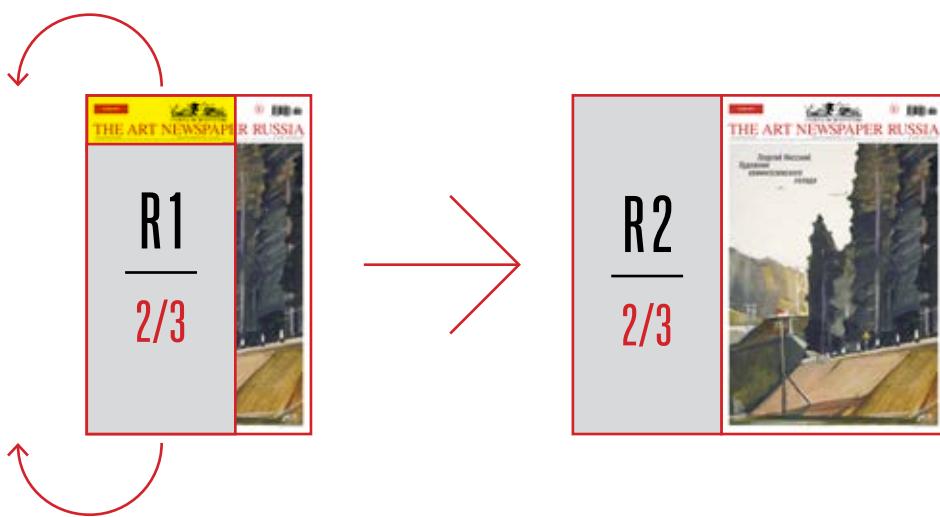
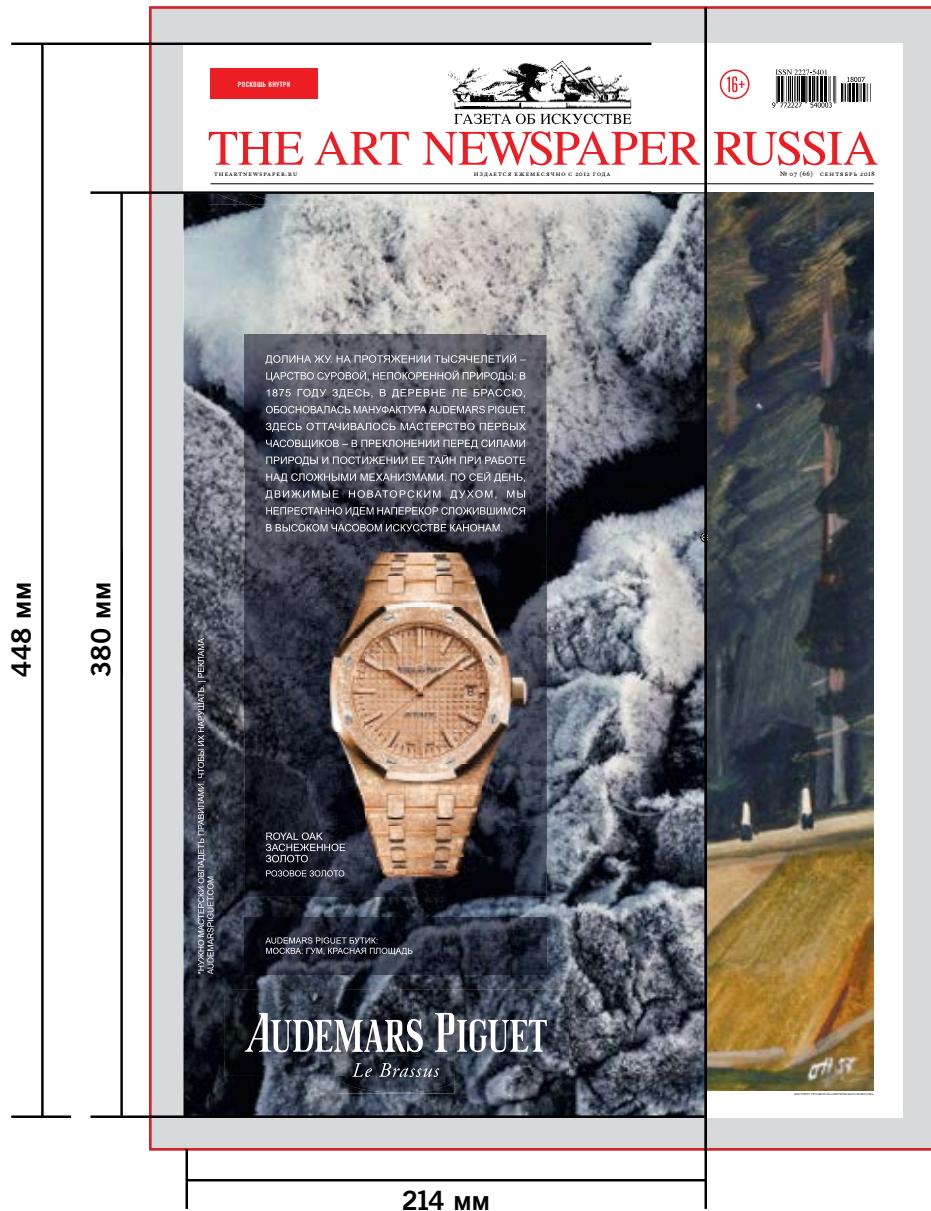
**МАНЖЕТА** – широкая глянцевая бумажная лента, которая плотно охватывает газету со всеми приложениями. Размеры манжеты позволяют использовать ее как дополнительную рекламную площадь, которая первой оказывается в поле зрения читателя;

**СОВМЕСТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ** – возможность дополнительно вложить в комплект для распространения вместе с газетой, собственную полиграфическую продукцию заказчика (рекламу, флаеры, каталоги и т.д.)



# Суперобложка

| 10



# Премия

| 11

## Ежегодная премия The Art Newspaper Russia

Премия The Art Newspaper Russia ежегодно присуждается редакцией газеты с учетом мнения экспертного сообщества по результатам прошедшего года в пяти номинациях:

- Музей года
- Выставка года
- Книга года
- Реставрация года
- Личный вклад

Премия уникальна и не ограничивает себя ни стилевыми, ни возрастными рамками.

Она предназначена для поощрения деятельности, имеющей широкий общественный резонанс, влияющей на художественный процесс, способствующей сохранению и признанию значимости художественного наследия, частных инициатив в сфере искусства, развитию художественного рынка, пропаганде российского искусства за рубежом и расширению знаний о зарубежном искусстве в стране.

Для создания каждого номера, посвященного номинантам, привлекаются художники и музыканты, работающие на стыке классического и современного искусства, а также используются новейшие светопроекционные технологии.

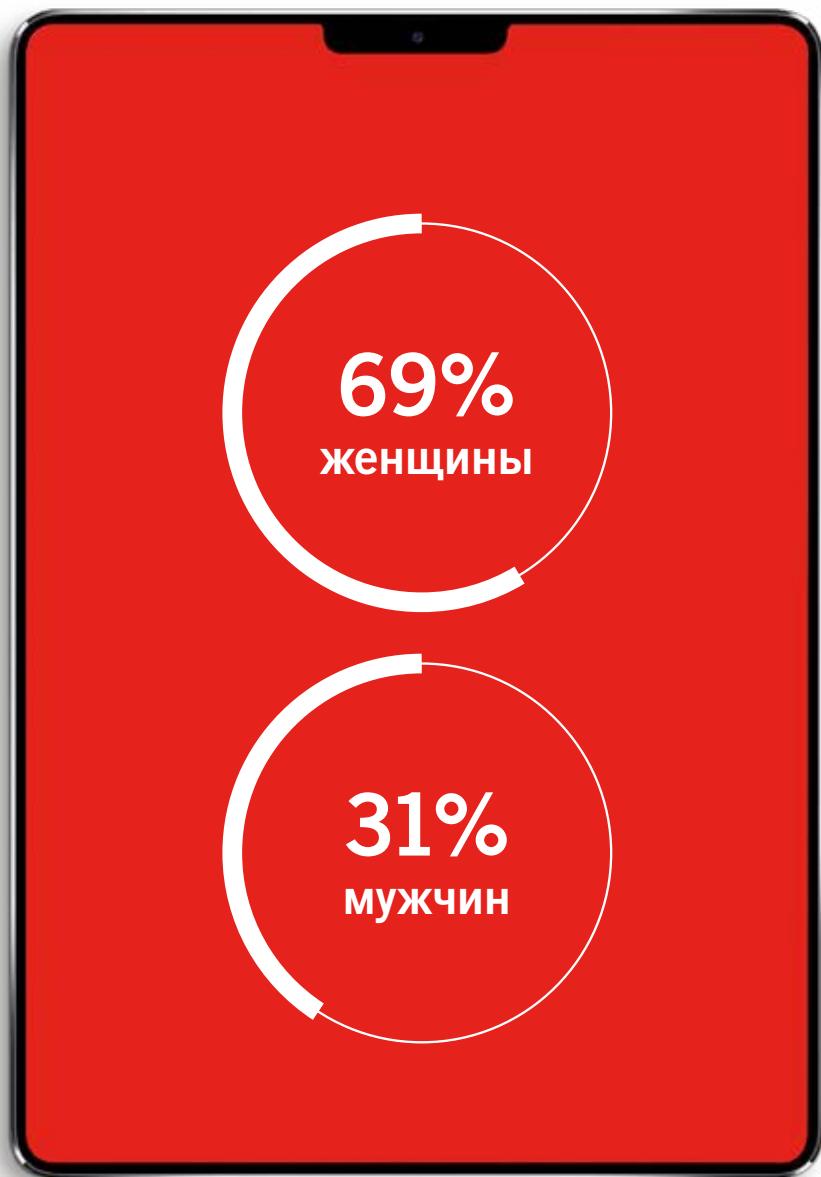
Лауреаты XII премии The Art Newspaper Russia будут названы в марте.



## Аудитория издания – 69% женщин и 31% мужчин

Читатели The Art Newspaper Russia – коллекционеры, кураторы, музейщики, арт-критики, консультанты, художники, дизайнеры, архитекторы, историки, бизнесмены, дипломаты, политики, владельцы галерей и антикварных салонов, арт-дилеры, деятели культуры.

Статистические данные проведенного IPSOS MORI исследования аудитории The Art Newspaper Russia показывают, что наши читатели представляют собой класс хорошо образованных и активных людей в возрасте 25–55 лет. Многие из них обладают солидными коллекциями художественных произведений.



# Фестиваль

| 12

## The ART Newspaper Russia FILM FESTIVAL

На фестивале демонстрируются новые игровые и документальные фильмы – победители и участники Каннского кинофестиваля, Берлинского международного кинофестиваля, Sundance, TriBeCa, ММКФ и других важных киносмотров.

В течение недели в кинотеатрах и музеях проходят ежедневные кинопоказы, встречи с режиссерами и продюсерами, обсуждения фильмов знаменитыми кино- и арт-критиками.

FILM  
FESTIVAL

фестиваль фильмов  
о б искусстве



## TANR в Москве

### МУЗЕИ, ГАЛЕРЕИ, ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ:

- 1 Фонд IN ARTIBUS
- 2 Государственный исторический музей
- 3 Мультимедиа Арт Музей, Москва (МАММ)
- 4 Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина
- 5 Государственный центр современного искусства
- 6 Еврейский музей и центр толерантности
- 7 Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства
- 8 Фонд культуры «ЕКАТЕРИНА»
- 9 Центр фотографии им. братьев Люмьер
- 10 Музеи Московского Кремля
- 11 Музейное объединение «Музей Москвы»
- 12 Музей AZ
- 13 Государственный музей архитектуры имени А.В.Щусева
- 14 Музей-заповедник «Царицыно»
- 15 Музей современного искусства «Гараж»
- 16 Музей русского импрессионизма
- 17 Школа современной фотографии Photoplay
- 18 ГУМ-RED-LINE
- 19 «Музейно-выставочное объединение «Манеж»
- 20 Художественная институция «JART GALLERY»

### КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ:

- 1 Книжные магазины «ММОМА ART BOOK SHOP»
- 2 Книжный магазин «Ходасевич»
- 3 Магазинус «Серовин и Коров»
- 4 Книжный магазин «Циолковский»
- 5 Книжные магазины «Фаланстер»

- 6 Московский дом книги на Новом Арбате

- 7 Книжный магазин в РГГУ

- 8 Книжный магазин «Достоевский»

### ПРОЧЕЕ:

- 1 ГУМ «Гастроном №1»
- 2 Гипермаркет «Твой дом»
- 3 Банк Открытие
- 4 Альфа-капитал
- 5 Heydar Aliyev Foundation
- 6 Republic of Azerbaijan
- 7 Direct Group
- 8 Swiss International Air Lines
- 9 Локобанк
- 10 Газпромбанк
- 11 Аукционный дом «Совком»
- 12 PR REBOOT – сеть фитнес центров
- 13 Сбербанк private bank
- 14 Гольф-клуб Сколково
- 15 Дом творчества писателей Переделкино
- 16 Азбука Вкуса
1. Пр-т Маршала Жукова, д.41
2. Арбат 54
3. Аутлет Новая Рига
4. Мичуринский пр-т
5. Мосфильмовская, 88, корп.2
6. Островитянова, д.2
7. Ленинский проспект, д.34
8. ТЦ Каштановая роща  
(Дмитровское ш., 2Б, стр. 1, д.  
Шолохово)
9. ТЦ Юнимол (Московская область,  
городской округ Красногорск,  
Новорижское шоссе, 7-й километр, с1)

### ПРЕМИАЛЬНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ

#### АППАРАТ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

### РЕСТОРАНЫ И ОТЕЛИ:

- 1 Eleven Coffee x Blossom Garden
- 2 Палаты на льва толстого
- 3 Geraldine
- 4 Bagebi
- 5 Дом 12

### СЕТЬ «КОФЕМАНИЙ»

- 1 г. Москва, ул. Лесная, 5

- 2 г. Москва, ул.Усачёва, 26

- 3 г. Москва, Красная площадь, 3

- 4 г. Москва, Кутузовский проспект, 17

- 5 г. Москва, Малый Черкасский пер. 2

- 6 г. Москва, Трубная пл,2

- 7 г. Москва, ул. Тверская, д. 22 8 г.  
Москва, ул. Покровка 18/18 стр. 3

- 8 г. Москва, ул. Покровка 18/18 стр. 3
- 9 г. Москва, Комсомольский проспект, 21 стр. 2
- 10 г. Москва, ул. Садовническая ул., 82, стр.2
- 11 г. Москва, ул. Б. Никитская,13/6
- 12 г. Москва, ул. Б.Полянка 2/2
- 13 г. Москва ул. Новый Арбат, д.19
- 14 Центральная ул., 33, д. Покровское
- 15 г. Москва, Кудринская пл, 46/54
- 16 г. Москва Ленинградское шоссе, д.16А, стр.4
- 17 г. Москва, ул. 1-я Тверская-Ямская, д. 21
- 18 г. Москва, ул. Мосфильмовская,  
вл.1А ЖК Вишнёвый сад
- 19 Рублево-Успенское шоссе, 22в,  
рынок «Рублевский привоз»
- 20 г. Москва, ул. Мытная, д.74

## РЕСТОРАНЫ И ОТЕЛИ:

- 1 Moscow Marriott Hotel Novy Arbat
- 2 Yoko

- 3 Вильямс
- 4 Шинок
- 5 Ваниль
- 6 Гостиница Украина
- 7 Cantinetta Antinori
- 8 ВЕРАНДА У ДАЧИ
- 9 Bolshoi
- 10 Novikov re aurant&bar
- 11 ПРИЧАЛ
- 12 Сахли
- 13 Дарбази
- 14 Ресторан Турандот
- 15 Счастье
- 16 Тенили
- 17 BRO&N
- 18 Чайка
- 19 Ласточка
- 20 Аарат Парк Хаятт
- 21 Cube.Moscow

## TANR в Санкт-Петербурге

### КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ:

- 1 Санкт-Петербургский дом книги
- 2 Книжный магазин «Все свободны»
- 3 Фонд/Галерея «ФотоДепартамент»
- 4 Книжный магазин «Подписные издания»
- 5 Магазин «Порядок слов»
- 6 ЦИ Невский 8
- 7 Порядок слов на Новой сцене Александрийки
- 8 Garage Bookshop
- 9 Kgallery Bookcafe

### МУЗЕИ И ГАЛЕРЕИ:

- 1 ЦВЗ Манеж
- 2 Государственный Эрмитаж
- 3 Музей и галереи современного искусства «Эрарта»
- 4 Музей современного искусства «Новый музей»
- 5 Музей Фаберже
- 6 Государственный центр фотографии «Росфото»
- 7 Музей искусства Санкт-Петербурга XX-XXI веков

### ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ:

- 1 PRESSA.RU
- 2 LITRES.RU

### РЕСТОРАНЫ И ОТЕЛИ:

- 1 Four Seasons Hotel Lion Palace St. Petersburg
- 2 Отель Wynwood
- 3 Астория отель
- 4 Шарли ресторан
- 5 Wynwood отель
- 6 Сыроварня ресторан
- 7 Франческо ресторан
- 8 ГрандОтель
- 9 Англетеर отель

### ПРОЧЕЕ:

- 1 Private Banking (Газпром Банк)
- 2 Газпром прайвett (Бц «Синоп»)  
Синопская набережная 22)

### РЕГИОНАЛЬНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ. (СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ):

- 1 «КНИГИ КОФЕ И ДР. ИЗМЕРЕНИЯ  
(Книжный магазин)»
- 2 Ельцын Центр (музей)

### (НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ):

- 1 Арсенал
- 2 Sheraton Nizhny Novgorod Kremlin

## Размещение рекламных материалов в газете

РЕКЛАМНЫЙ МОДУЛЬ	РАЗМЕР, мм	СТОИМОСТЬ, руб.
(1/8) Баннер на обложке	271*45,8	230 000
(2/1) Первый разворот	590*448	1 100 000
(2/1) Второй разворот	590*448	900 000
(2/1) Третий разворот	590*448	830 000
(1/1) Полоса/Спецпозиция напротив «Содержания»	295*448	650 000
(1/1) Полоса/«Новости», «Крупным планом», «Арт-рынок»	295*448	610 000
Спец проект: Адверториал 1/1 в газету и на сайт		
(В певрой пятерке топ новостей)	295*448	700 000
(1/1) Полоса/Остальные рубрики	295*448	590 000
(1/1) Полоса без позиционирования	295*448	550 000
(2/1) Центральный разворот	590*448	1 100 000
(1/2) Половина горизонтальная	271*194	310 000
(1/2) Половина вертикальная	133,75*391,5	310 000
(1/4) Четверть стандартная	133,75*194	210 000
(1/4) Горизонтальная	271*95,25	210 000
(1/8) Нижний баннер	271*45,8	120 000
(1/1) 3-я обложка	295*448	610 000
(1/1) 4-я обложка	295*448	1 100 000
(1/1) Манжета	120*600	610 000
Суперобложка		1 300 000
Вложение		1 370 000
Приложение 8 полос	295*448	2 000 000
Приложение 12 полос	295*448	2 500 000
Приложение 16 полос	295*448	3 400 000
(1/1) Полоса «Роскошь»	295*448	460 000
(1/2) Половина горизонтальная «Роскошь»	271*194	200 000
(1/1) 4-я обложка приложения «Роскошь»	295*448	540 000
Гейтфолд (2 полосы)		1 350 000
Гейтфолд (4 полосы)		2 100 000

## Технические требования к рекламным материалам в газете

- 1** Файлы **TIFF CMYK** (Adobe CS5) должны иметь разрешение **300 DPI** при необходимом размере. Изображение должно содержать один слой **BACKGROUND** и не иметь **ALFA-КАНАЛОВ** и цветов **PANTONE**.
- 2** Файлы **PDF CMYK** (Adobe CS5). Все изображения должны иметь разрешение **300 DPI** при необходимом размере. Все шрифты переведены в кривые, мелкий черный текст **BLACK OVERPRINT**.
- 3** Названия файлов должны состоять только из латиницы: **CLIENT\_NAME\_WIDTHxHEIGHT.PDF**, например: **GALLERY\_143x205.PDF**.
- 4** Файлы должны сопровождаться подписанной цветопробой (**IRIS, STORK, MATCHPRINT 3М, AGFAPROOF**). В противном случае претензии по цветопередаче не принимаются.
- 5** В соответствии с российским законодательством клиент должен маркировать рекламный модуль словом «**РЕКЛАМА**» и возрастным ограничением (**0+, 6+, 12+, 16+**) в зависимости от контента.
- 6** Цветовой профиль **SC\_PAPER\_ECI.ICC** под матовую офсетную бумагу 54 г/м<sup>2</sup> лежит на FTP-сервере редакции (либо нужно использовать **U.S. SHEETFED UNCOATED V2**). Цветовая модель **CMYK (4+4)**. Сумма красок не больше **300%**.
- 7** Полосные модули должны иметь Bleeds с каждой стороны по 5 мм. Crop Marks и Registration Marks должны быть отключены. Все остальные модули должны быть без Bleeds, внешней рамки, Crop Marks и Registration Marks.
- 8** Все важные текстовые элементы должны быть отодвинуты от обрезного края не менее чем на **10MM**

# График выхода газеты The Art Newspaper Russia в 2024 году

| 18

№ Газеты	Бронь площадей	Срок сдачи макетов	Газета в Москве
01 (118) февраль 2024г.	27 декабря	16 января	5 февраля
02 (119) март 2024г.	7 февраля	14 февраля	4 марта
03 (120) апрель 2024г.	6 марта	13 марта	1 апреля
04 (121) май 2024г.	4 апреля	11 апреля	6 мая
05 (122) июнь 2024г.	3 мая	15 мая	3 июня
06 (123) июль-август 2024 г.	6 июня	13 июня	1 июля
07 (124) сентябрь 2024г.	8 августа	15 августа	2 сентября
08 (125) октябрь 2024г.	5 сентября	12 сентября	7 октября
09 (126) ноябрь 2024г.	5 октября	11 октября	5 ноября
10 (127) декабрь 2024г. – январь 2024г.	7 ноября	14 ноября	2 декабря

## Посещаемость сайта

**210** ТЫС. УНИКАЛЬНЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ В МЕСЯЦ

КАНАЛ THE ART NEWSPAPER RUSSIA В TELEGRAM	<b>10 500</b> подписчиков
СТРАНИЦА THE ART NEWSPAPER RUSSIA В VKONTAKTE	<b>18 600</b> подписчиков
КАНАЛ THE ART NEWSPAPER RUSSIA НА ЯНДЕКС.ДЗЕН	<b>14 100</b> подписчиков
НОВОСТНАЯ РАССЫЛКА	<b>5 000</b> подписчиков

ИСТОЧНИКИ ТРАФИКА	%
Social	11,44
Direct	29,87
Search	52,96
Referral	4,16
Email	1,36

ТИПЫ УСТРОЙСТВ	%
Desktop	33,1
Mobile	63,6
Tablet	3,28

## Аудитория сайта

**ЖЕНЩИНЫ – 69%**    **МУЖЧИНЫ – 31%**

ВОЗРАСТ	%
18-24	12,2
25-34	23,6
35-44	19,8
45-54	18,9
55-64	22,4
65+	22,4

ГЕОГРАФИЯ	%	ГЕОГРАФИЯ	%
Россия	78	США	2
Москва	60	Белоруссия	1
Санкт-Петербург	10	Великобритания	1
Остальные регионы	30	Германия	1
Украина	4	Израиль	1
Армения	2	Франция	1
Грузия	2	Прочие	7

## Размещение рекламных материалов на сайте

### ГЛАВНЫЙ ВЕРХНИЙ БАННЕР

Desktop (1366x300px), Tablet (1036x300px), Mobile (300x400px)

СТОИМОСТЬ, РУБ.

2 недели	300 000
1 месяц	450 000

### БОКОВОЙ БАННЕР

Desktop (300x600px), Tablet (960x300px), Mobile (300x300px)

2 недели	200 000
1 месяц	350 000

### БОКОВОЙ ВТОРОЙ БАННЕР

Desktop (300x300px), Tablet (960x300px), Mobile (300x300px)

2 недели	144 000
1 месяц	240 000

### НИЖНИЙ БАННЕР

Desktop (960x300px), Tablet (960x300px), Mobile (300x300px)

2 недели	120 000
1 месяц	200 000

### ЭКСКЛЮЗИВ СТРАНИЦЫ

(верхний баннер / боковой банер, второй боковой банер/ нижний банер)

2 недели	600 000
1 месяц	1 100 000

### БАННЕР 560\*100 PX

в еженедельной рассылке (5000 подписчиков) 100 000

### PROMO СТАТЬЯ НА САЙТЕ

В первой пятерке топ новостей 250 000

### НОВОСТНАЯ РАССЫЛКА 65 000

Размещение новости в еженедельной рассылке по базе подписчиков

## Desktop

Поиск

Ежегодная премия

Кинофестиваль

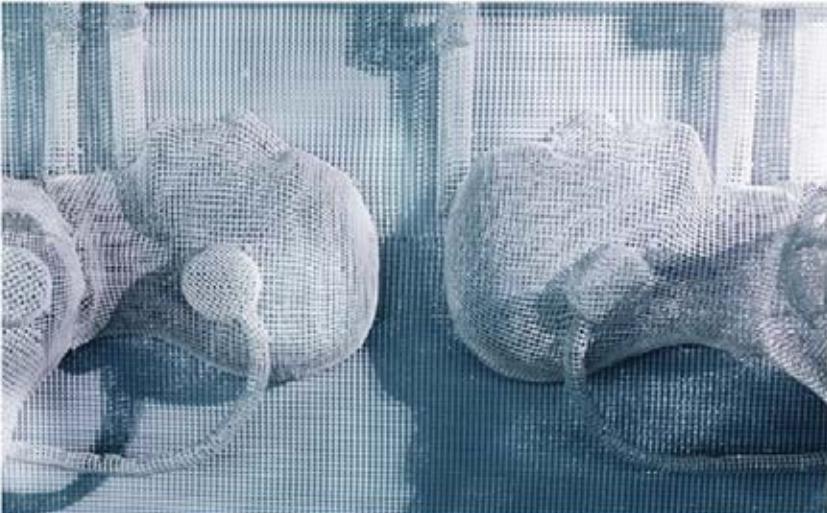
Новости | Выставки | АРТ-рынок | Реставрация | Книги | Роскошь

# THE ART NEWSPAPER RUSSIA

## 1366x300px

Выставки

### Новый проект Recycle Group показывают в петербургском Манеже



Творческий тандем Recycle Group предлагает зрителю решить, что лучше — онлайн или офлайн

16.07.2021

## 600x300px



### МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ РОССИЯ

#### Поззия болота: новый арт-парк Александра Бродского



#### КРУПНЫМ ПЛАНОМ

#### Виктор Лун: покровитель советского неофициального

## 300x300px



Ольга Дворецкая:

— Главная проблема NFT-рынка — в продажу выброшено множество не имеющих

## Desktop



Творческий тандем Recycle Group предлагает зрителю решить, что лучше — онлайн или офлайн ➤

о 16.07.2021

**НОВОСТИ**

**Фонд Laboratoria Art&Science открыл постоянное пространство в Новой Третьяковке**

Экспозиция сайнс-арта «Да живет иное во мне» в Западном крыле включает 11 проектов зарубежных и российских художников. ➤

о 19.07.2021

**МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ РОССИЯ**

**Поэзия болота: новый арт-парк Александра Бродского открылся в Веретьеве**

В местечке Веретьево под Дубной создан арт-парк по проекту Александра Бродского — 38 павильонов, расставленных на 7 гектарах болота, располагают к созерцанию и размышлению о судьбах родины ➤

о 16.07.2021

**ИНТЕРВЬЮ**

**Наталья Григорьева:**  
«Импрессионисты Пушкинского музея воспринимались мной почти как домашние художники»

**Ольга Дворецкая:**  
«Главная проблема NFT-рынка — в продажу выброшено множество не имеющих ценности работ»

**Проект «Красный сад»:**  
восемь современных скульптур стоят лицом к Кремлевской стене

**300x600px**

**300x300px**

**960x300px**

## Tablet

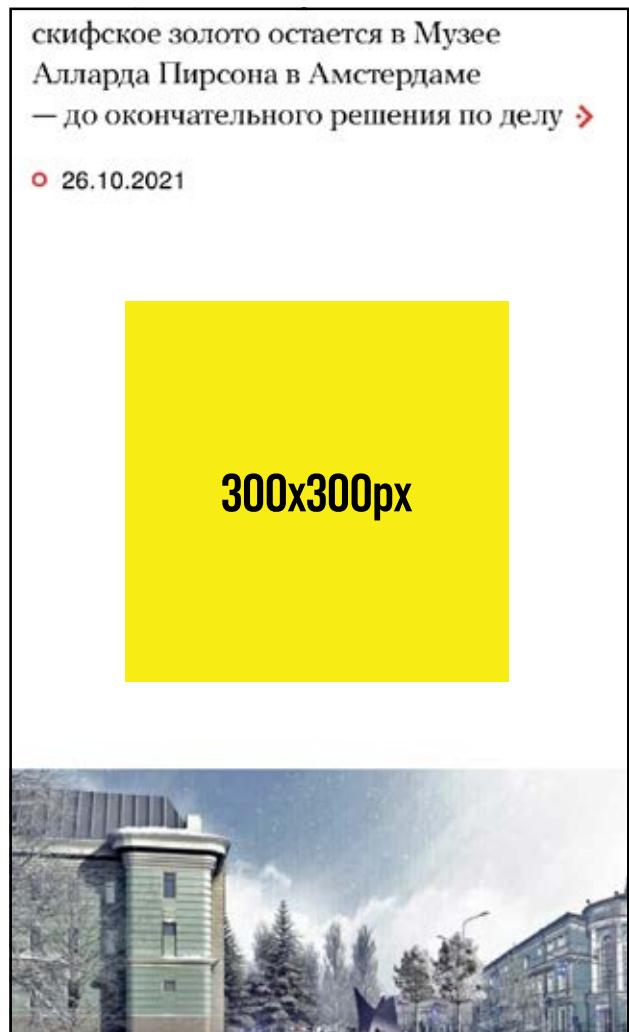
The screenshot shows the desktop version of the website on a tablet. At the top, there is a navigation bar with a menu icon, the logo 'НОВОСТИ ИСКУССТВА' (News of Art) above 'THE ART NEWSPAPER RUSSIA', and a search icon. Below the navigation bar is a large yellow rectangular area containing the text '1036x300px'. Underneath this area, there is a section titled 'ВЫСТАВКИ' (Exhibitions) with an article snippet: 'Новый проект Recycle Group показывают в петербургском Манеже'. Below the article is a small thumbnail image of an exhibition space.

This screenshot shows a different layout of the website on a tablet. It features a large yellow rectangular area at the top containing the text '960x300px'. Below this are two smaller images: one on the left showing two people in white coats in a room with blue circular light fixtures, and one on the right showing a view through a glass roof of a building with greenery. At the bottom, there are two news items: 'НОВОСТИ' (News) on the left with the text 'Фонд Laboratoria Art&Science открыл постоянное пространство в Новой Третьяковке' and 'МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ РОССИЯ' (Moscow Region, Russia) on the right with the text 'Поэзия болота: новый арт-парк Александра Бродского открылся в Веретьеве'.

## Mobile



The screenshot shows the mobile version of the website. At the top, there is a navigation bar with a menu icon (three horizontal lines), the logo 'THE ART NEWSPAPER RUSSIA' (with 'НОВОСТИ ИСКУССТВА' underneath), and a search icon. Below the header is a large yellow rectangular placeholder with the text '300x400px' in black. Underneath this, there is a section titled 'ВЫСТАВКИ' (Exhibitions) with a sub-section about a new project by Recycle Group at the Manège in St. Petersburg. A small thumbnail image is visible below the text.



This screenshot shows another part of the mobile website. It features a yellow placeholder with the text '300x300px'. Below this is a photograph of a building, likely the Manège in St. Petersburg, with trees and other buildings in the background under a cloudy sky.

## Технические требования к рекламным материалам на сайте

### РЕКЛАМНЫЙ МОДУЛЬ

GIF/JPG/PNG

### РАЗМЕР, Kb

200

Полный экран, нестандартный формат, спецпроект — по договоренности.

# Online спец. проекты

| 25

## Специальный брендированный материал с обложкой

500 000 РУБ. (НДС НЕ ОБЛАГАЕТСЯ)

С закреплением на две недели на главной странице сайта в топе новостей

The screenshot shows the homepage of THE ART NEWSPAPER RUSSIA. At the top, there are navigation links for 'Новости' (News), 'Выставки' (Exhibitions), 'Арт-рынок' (Art market), 'Реставрация' (Restoration), 'Книги' (Books), 'Друзья Петербурга' (Friends of St. Petersburg), and 'Роскошь' (Luxury). On the right side, there are search and social media icons for 'Поиск' (Search), 'Ежедневная пресса' (Daily press), and 'КиноФестиваль' (Cinema Festival). The main banner features a large image of a golden winged creature flying over a cityscape, with text overlay: 'СПЕЦПРОЕКТ' (Special Project), 'Перспективы Петербурга. Современные технологии и сохраненная красота' (Perspectives of St. Petersburg. Modern technologies and preserved beauty). Below the banner, there is a smaller image of a person.

## Годовое партнерство

3 500 000 РУБ. (НДС НЕ ОБЛАГАЕТСЯ)

до 10 материалов

Отдельный раздел (кнопка), брендированные материалы

The screenshot shows a section of THE ART NEWSPAPER RUSSIA website featuring four individuals. A quote from AES + F is displayed: 'AES + F: «В музеях должны быть интрига, комфорт и красота, чтобы хотелось вернуться»' (AES + F: 'In museums there should be mystery, comfort and beauty, so that you want to return'). Below the image, there is a footer with logos for 'ВТБ' (VTB) and 'The Art Newspaper'.

The screenshot shows another section of THE ART NEWSPAPER RUSSIA website. It features a large image of a modern building with the text '#ВТБ Музей будущего' (#VTB Museum of the Future). Below it, there is a heading 'МУЗЕЙ БУДУЩЕГО' (Museum of the Future) and two smaller images. A quote from Natalya Korcheva is shown: 'Наталья Корчева: «Ситуация, когда бизнес помогал культуре, только лишь давая деньги,»' (Natalya Korcheva: 'The situation when business helped culture, by simply giving money,'). Another quote from AES + F is also present: 'AES + F: «В музеях должны быть интрига, комфорт и красота, чтобы хотелось вернуться»' (AES + F: 'In museums there should be mystery, comfort and beauty, so that you want to return').

# Контакты

| 26

## МАРИЯ СИНЕЛЬНИКОВА

Директор по рекламе

Телефон: +7 (916) 086-10-13

Email: msinelnikova@theartnewspaper.ru

## КАТЕРИНА ПЛЕХАНОВА

Ведущий специалист по рекламе

Телефон: + 7 (903) 230-91-31

E-mail: plekhanova@theartnewspaper.ru

# Спасибо

Адрес: 119034, Россия, Москва  
ул. Пречистенка, д. 40/2, стр.2, оф. 19